

Добро дошли  
у свет

# Тea'систерки



**Ова књига  
припада:**

.....



Ђао, ја сам Теа! Да, баш тако, Теа Стилтон, сестра Џеронима Стилтона! Радим као специјални дописник *Мишјих новости*, најпознатијих новина на Острву мишева. Уживам у путовањима и авантурама и радо упознајем нове људе из целог света! Управо на Мишфорду, колеџу на ком сам дипломирала, а затим позвана и да предајем, упознала сам пет заиста изузетних девојака: Колет, Ники, Памелу, Паулину и Виолету. Међу нама се брзо развило право пријатељство. Толико су ме заволеле да су своју екипу назвале по мени – Теа систерке (што значи „сестре Теа“). То ме је дирнуло, па сам одлучила да испричам мишотастичне авантуре које су доживеле...

# Теа систерке



## Колет

Страствена  
обожаватељка одеће  
и модних додатака,  
нарочито у розе боји.  
Кад порасте, волела  
би да постане модна  
новинарка.



## Паулина

Ведра и несебична,  
воли да путује и  
упознаје људе из  
целог света. Има  
дара за технологију и  
компјутере.



## Виолета

Обожава да чита и  
сазнаје нешто ново.  
Заљубљеник је у  
класичну музику и  
машта да постане  
славна виолинисткиња.



## Ники

Ники је из Аустралије.  
Обожава спорт,  
екологију и природу.  
Радо проводи време  
напољу и никад не  
мирује!



## Памела

Вешт мајстор: само  
јој дајте шрафцигер и  
све ће вам поправити!  
Обожава пицу, могла  
би да је једе сваког  
дана, а воли и да кува.

**Желите ли и ви да  
будете **Tea** систерка?**



Волим .....

.....

.....

.....

.....

.....

Назив оригинала: Il tesoro scomparso

Текст: Теа Стилтон / Tea Stilton

Сарадник на тексту: Алесандра Берело / Alessandra Berello / Atlantyca S.r.l.

Уредничка сарадња: Лучија Вакарينو / Lucia Vaccarino

Приредила: Патриција Пуричели / Patrizia Puricelli

Уредник оригиналног издања: Софија Скартецини / Sofia Scartezzini

Арт директор: Јакопо Бруно / Jacopo Bruno

Корице: Барбара Пелицари / Barbara Pellizzari, Ђузепе Фаћото / Giuseppe Facciotto (цртеж) и Флавио Ферон / Flavio Ferron (боја)

Илустрације кофера: Барбара Пелицари / Barbara Pellizzari (цртеж) и Флавио Ферон / Flavio Ferron (боја)

Графички дизајн: Ђована Ферарис / Giovanna Ferraris / theWorldofDOT

Илустрације почетних страна: Барбара Пелицари / Barbara Pellizzari (цртеж) и Флавио Ферон / Flavio Ferron (боја)

Мапе: Катерина Ђорџети / Caterina Giorgetti (цртеж) и Флавио Ферон / Flavio Ferron (боја)

Унутрашње илустрације: Барбара Пелицари / Barbara Pellizzari, Кјара Балело / Chiara Ballello (цртеж) и Валерија Каироли / Valeria Cairoli, Валентина Грасини / Valentina Grassini (боја)

Уметнички сарадник: Флавио Ферон / Flavio Ferron

Уметнички асистент: Томазо Валсеки / Tommaso Valsecchi

Графичка обрада: Кјара Чебраро / Chiara Cebraro

[www.ildiariodelleteasisters.it](http://www.ildiariodelleteasisters.it)

Према оригиналној идеји Елизабете Дами / Elisabetta Dami

© 2016 Edizioni Piemme, Italia

© 2018 Mondadori Libri S.r.l. for PIEMME, Italia

Права за српско издање © 2024 Вулкан издаваштво

International rights © Atlantyca S.r.l. - Corso Magenta 60/62 - 20123 Milan - Italy

[www.atlantyca.com](http://www.atlantyca.com) - contact: [foreignrights@atlantycasrl.it](mailto:foreignrights@atlantycasrl.it)

Имена, ликови и места из серијала *Џеронимо Стилтон* су регистровани заштитни знак у власништву фирме *Atlantycasrl*. Сва права задржана.

Морална права власника су утврђена.

*Geronimo Stilton* and *Tea Stilton* names and characters are trademarks licensed to *Atlantycasrl*. The moral right of the author has been asserted.

Стилтон је име чувеног сира који се од краја XVII века производи у Енглеској.

Назив сира је регистровани заштитни знак. Сир стилтон је омиљени сир Џеронима Стилтона. Више информација о стилтон сиру потражите на сајту [www.stiltoncheese.co.uk](http://www.stiltoncheese.co.uk)

Сва права задржана. Ниједан део ове књиге не сме се чувати, умножавати или на било који начин дистрибуирати, било у електронском или механичком облику, укључујући и фотокопирање, снимање и све остале системе чувања и размене података, без претходног писаног допуштења од стране власника права.

ISBN 978-86-10-05217-6

Тea Cтилтон

# Блaйo

**ИЗ**  
**ХИЈЕРАПОЛИСА**





**Желите ли да помогнете Теа  
систеркама у новој авантури?  
Није тешко, треба само да  
пратите трагове!**

**Обратите пажњу кад наиђете на  
ову лупу: то је знак да се на тој  
страни налази важан траг.**

**Повремено ћемо се преслишавати  
како не бисмо нешто заборавили.**

**Јесте ли спремни?**

**ЧЕКА НАС МИСТЕРИЈА!**





# НЕОЧЕКИВАНА НАГРАДА

Острво китова **ПОЗНАТО** је по својој лепоти, али и по мирној атмосфери. Са једним изузетком – **МИШФОРДОМ**, колеџом који похађају студенти из читавог света, на ком је увек **ЖИВАХНО** и **УЖУРБАНО**.

Постоји, ипак, један период године када и на колеџу владају мир и спокој, а то је лето, када сви студенти **ОДЛАЗЕ** на одмор!

И зато је било врло неуобичајено видети препуну учионицу крајем јуна, као што се тог јутра задесило Теа систеркама.

**Курс археологије** је био прави успех! – прокоментарисала је Ники,



## НЕОЧЕКИВАНА НАГРАДА

гледајући наоколо.

Паулина климну главом: – Да! Нисам знала да има **ТОЛИКО** љубитеља антиквитета!

– По мом мишљењу, биће да је реч о **ЉУБИТЕЉИМА** додатних поена које добијају уколико похађају курс... – додала је **ШАЉИВО** Колет.

**Зрујарице** су одмах схватиле на кога је Колет мислила – на



## НЕОЧЕКИВАНА НАГРАДА



Ванилице, које су седеле тек неколико редова **ИЗА** њих, са затвореним свескама.

Било им је страшно **ДОСАДНО**.

– Срећом па је последњи дан овог мучења... –  
прокоментарисала је у том тренутку Зоја.

Кони климну главом потврдно:

– Коначно ћемо





моћи да идемо на **ОДМОР!**

Ванила је додала: – Мамина јахта ме чека.

**ОДВЕШЋЕ МЕ** на острво нетакнуте природе... где ћу боравити у скупом хотелу, са свим погодностима, наравно!

У том тренутку се *ректор* Октавио Енциклопедикус де Мишис значајно накашља, спреман да одржи

**завршни** говор на курсу.

– Драги студенти, током овог летњег семестра сте вредно радили и направили заиста **ИНТЕРЕСАНТНЕ** пројекте. Много сам поносан на вас!

Студенти се задовољно погледаше, међутим, ректор је наставио:

– **ПРОЈЕКАТ** који је добио највишу оцену јесте пројекат ваших другарица Колет, Ники, Паулине, Памеле и Виолете. Оне су пројектовале веб-сајт посвећен истраживању



**ПРОШЛОСТИ** Острва китова.

Ванила промрмља: – Не разумем зашто се неко толико труди када сви добијамо додатне поене самим присуством на овом **ПРЕДОСАДНОМ** курсу.

Ректорове речи одмах су јој дале одговор: – Обавештавам вас да смо одлучили да доделимо и једну **НАГРАДУ** за најбољи пројекат...

Теа систерке се погледаше и уздахнуше.

Ректор настави, уз осмех: – наших пет ученица ће имати прилику да учествују у **АРХЕОЛОШКИМ ИСКОПАВАЊИМА**

Хијераполиса!

Другарице се запрепастише.

Јесу ли добро разумеле? Биће део **ПРАВОГ** тима археолога?





Ванила се пак подсмехну: – Лепа награда, иду да се муче по неким **СТАРУДИЈАМА!** То је сигурно нека ужасна, **ПРАШЊАВА** рупа.

Ректор настави: – Археолошко налазиште Хијераполиса налази се у близини Памукала, јако познатог, величанственог **термалног** локалитета који се налази у Турској.

– Шта?! Термални локалитет у Турској? – повика Ванила и препаде своје другаре. Она је **ОБОЖАВАЛА** терме.

– Е, па, ипак није било толико узалудно што смо се потрудиле... – узврати јој Колет. Ванила погну **ПОГЛЕД**, незадовољна.

У том тренутку, професор Искрић отвори широм врата учионице и уђе, задихан.

– Ректоре... постоји један **ПАН-ПАН...** један проблем са одласком девојака на пут! Теа систерке се погледаше забринуте: да ли је то њихов сан већ осуђен на пропаст?



# ШЕШИР, КРЕМА ЗА СУНЧАЊЕ, КУПАЊИ КОСТИМ

Ректор се зачуди: – **КАКАВ ПРОБЛЕМ?**

Професор историје је објаснио: – Нажалост, професок Бурук и ја се нисмо добро разумели...

Теа систерке **УЗДАХНУШЕ**. Чини се да ће њихов пут ипак поћи наопако!

Професор Искрић настави: – Управо сам схватио да **ЛЕТ** није следеће недеље, већ... **ДНАС ПО ПОДНЕ!**

Ректор Де Мишис се није много изненадио. Погледао је у Теа систерке и рекао: – Па, то значи да ћете морати јако брзо да се спакујете, **ХАЈДЕ, КРЕЋИТЕ!**

Другарице нису чекале да им се двапут понавља, те **ПОХИТАШЕ** ка својим собама.



## ШЕШИР, КРЕМА ЗА СУНЧАЊЕ...

– Не могу да верујем! Ми стварно идемо тамо! – изговори Ники, **СКАЧУЋИ** од среће.

– **Крема са заштитним фактором! Наочаре за сунце! И шеширић!** – поче да набраја

Колет, како другарице не би нешто заборавиле. – У Турској је претопло у ово доба године! И наравно... **НЕ**

**ЗАБОРАВИТЕ КУПАЊЕ КОСТИМЕ!**

– Коко, подсећам те да идемо у Турску да радимо на ископинама... а не на **ОДМОЋ** и опуштање! – истакла је Виолета.

– Тако је, сестрице! Боље је да понесемо комотну одећу, доста мајица и један пар

**ЧВРСТИХ**

ципела! –

додала је

Пам.

Колет се

насмеја: – У

праву сте,

КУПАЊИ КОСТИМ!







али послушајте ме... Када се иде у **бању** у којој је топло, увек је добро да са собом имате купаћи костим!

Другарице су је на крају послушале.

Колет је, поврх свега, у њиховој групи **СТРУЧЊАК** када је реч о одећи.

Већ након пола сата кофери су били **СПРЕМНИ**, тачно на време, како би их професор Искрић одвезао до пристаништа.

Тамо их је чекао **ТРАЈЕКТ** који води до копна.

– Ићи ћете авионом до Истанбула, а потом домаћим летом до Денизлија, града који је најближи **ИСКОПИНАМА**.

У ДОБНЕ ЦИПЕЛЕ!





ЕРО КАРТА!

ХВАЛА!

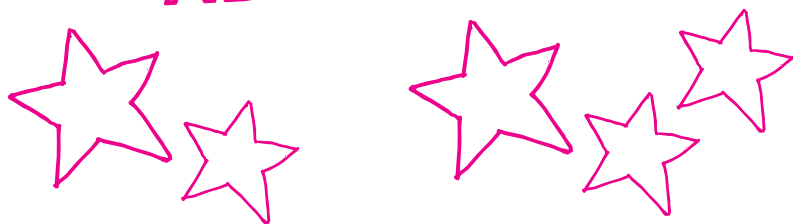
КРЕЊЕМООО!



Када будете стигле на дестинацију, професор Бурук, мој колега и дугогодишњи пријатељ, послаће свог ученика да **дође по вас** – објаснио је професор Искрић, уручујући Теа систеркама карте и професоров број телефона.

И тако су девојке **КОНАЧНО** кренуле на пут, нестрпљиве да започну...

**ЈЕДНУ НОВУ  
АВАНТУРУ!**





# ДОБРОДОШЛЕ У ТУРСКУ

Након неколико сати лета, Теа сестерке су коначно **СЛЕТЕЛЕ** у Денизли, на малени, гостопримљиви аеродром.

– Волела бих да поново видим

**ИСТАНБУЛ**, то је један предиван град\* – рече Паулина, помало са жаљењем.

– Видећеш да је и место у које сада идемо

**ИНТЕРЕСАНТНО...** – рече Пам.

– Једва чекам да га посетимо!

Теа сестерке су кренуле на пут у толикој брзини да нису имале времена ни да купе **ВОДИЧ** кроз Турску. Обично пре него што крену на пут, Теа сестерке детаљно истраже историју, обичаје и традицију

\* Теа сестерке су биле у Истанбулу током своје авантуре Мисџерија у „Оријент експресу“.